



# *ça reste entre nous*

une performance à géométrie variable  
de Jeanne Moynet et Anne-Sophie Turion

*un projet porté par Actoral, bureau d'accompagnement d'artistes*





Conception, écriture, performance :  
*Jeanne Moynot et Anne-Sophie Turion*  
Durée : entre 60 et 80 minutes

## dates

Performance créée à la Fondation d'entreprise Ricard (Paris)  
en juin 2018 dans le cadre du cycle *Partitions Performances*

- septembre 2020 : Festival Actoral, Marseille
- janvier 2020 : Centre Dramatique National d'Orléans
- juillet 2019 : Setup Réseau Documents d'Artistes, Paris
- novembre 2019 : École des beaux-arts d'Aix-en-Provence
- mai 2019 : Silencio, sur une invitation du Centre National de la Danse
- mars 2019 : École des beaux-arts de Nantes Métropole
- janvier 2019 : Festival Hors-Pistes, Centre Pompidou, Paris
- janvier 2019 : Mercredis de Montévidéo, Marseille



# résumé

Qui fait quoi ?

Comment ?

Pourquoi *l'Autre* ne pense pas comme moi ?

Puis-je prendre seule la décision d'acheter de la colle néoprène plutôt que du scotch double-face ?

Est-ce que je peux finir le plat ?

Qui m'a volé ma banane ?

Et la télépathie dans tout ça ?

*Ça reste entre nous* est l'occasion de faire le point sur notre parcours professionnel et amical. Alternant prises de parole conférencielles, déballage d'archives délicates, improvisations à brûle-pourpoint et digressions intimes, nous dévoilons *nos backstages*. La température augmente, la frontière entre l'art et la vie s'estompe, les questions existentielles surgissent, les masques tombent.

*Ça reste entre nous* s'adapte à notre actualité. Selon les projets en cours, la performance est l'occasion pour nous de mettre nos intuitions à l'épreuve du plateau, d'y prospecter sans filet. La surprise est ainsi perpétuellement renouvelée et la fraîcheur, toujours au rendez-vous.

Anne-Sophie commencera  
par raconter comment  
nous travaillons à 4 mains.



Un moment donné,  
Jeanne passera un coup de gueule  
sur la gestion du compte commun.

Ensemble, nous nous aventurerons  
à quelques improvisations :  
l'orage participatif,  
l'explo de la pizza,  
le bébé R'n'B,  
etc.



Puis,  
nous nous adonnerons  
probablement  
à quelques exercices  
techniques  
de jeu.



Enfin,  
si et seulement si  
le public en veut encore,  
nous lui confierons des secrets  
très très personnels.

# techniquement

→ durée variable : entre 60 et 80 minutes

→ la mise en espace est pensée en fonction des possibilités du lieu d'accueil

→ 2 personnes en tournée (Jeanne, Anne-Sophie et c'est tout)

→ montage le jour J



## **Juin 2018, Fondation Ricard :**

la performance se déroule sans décor

au sein de l'espace d'exposition

le public est installé sur des chaises non gradinées

(jauge de 50 personnes)



## **Janvier 2019, auditorium**

### **du Centre Pompidou :**

le décor est constitué de praticables

de maquettes

d'une lune gonflable

de fleurs fraîches

de bouteilles en verre

(jauge de 180 personnes)



## **Septembre 2020, Chapelle du couvent de la Côme :**

nous investissons l'espace de la chapelle

avec une scénographie à sa mesure

composée de tous notre stock de décors.

(jauge covid de 60 personnes)

# contacts

**Jeanne MOYNOT**

[www.jeannemoynot.fr](http://www.jeannemoynot.fr)

[jeanne.moynot@gmail.com](mailto:jeanne.moynot@gmail.com)

tél : +33 6 67 49 00 35

**Anne-Sophie TURION**

[www.annesophieturion.com](http://www.annesophieturion.com)

[turionannesophie@gmail.com](mailto:turionannesophie@gmail.com)

tél : +33 6 63 17 85 62

**Compagnie Le parc à thèmes**

23 rue Hoche, 93500 PANTIN

[www.leparcathemes.com](http://www.leparcathemes.com)

[leparcathemes@gmail.com](mailto:leparcathemes@gmail.com)

**Actoral, bureau d'accompagnement d'artistes**

Direction : Hubert COLAS

3 impasse Montévidéo, 13006 MARSEILLE

[www.actoral.org/bureau-daccompagnement](http://www.actoral.org/bureau-daccompagnement)

**Administration, Production**

Émilie HEIDSIECK

[e.heidsieck@actoral.org](mailto:e.heidsieck@actoral.org)

tél : +33 6 74 95 42 61

**Diffusion**

Céline CREUX-THOMAS

[c.creuxthomas@actoral.org](mailto:c.creuxthomas@actoral.org)

tél : +33 6 60 90 68 44